



شعر قصة نشر

الشاعرالصفير



تاليف رياض عزالدين قويدر

الجزء الأوُّل ~ الطُّبعة الأولى



الطبلة الذهبية للأطفال شعر قصة نثر

الشاعرالصفير

قصائد للأطفال

تأليف رياض عزالدين قويدر

> الجزء الأوَّل الطَّبعة الأو لي

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الرياض-المركز الرئيسي

بسم الله الرحمن الرحيم فهرس الجزء الاول

- ١ _ الإهداء.
- ٢ _ المقدمة النثرية: يا أخى المسلم الصَّغير.
 - ٣ _ القصيدة الأولى: الله.
 - ٤ _ القصيدة الثّانية: الطّريق.
 - ه _ القصيدة الثَّالثة: العام الجدَّيد.
 - - ٧ _ القصيدة الخامسة: البيُّغاء.

٦ _ القصيدة الرَّابعة: جدِّي.

- ٨ ـ القصيدة السادسة: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم.
 - ٩ _ النثر: المطالعة.

الإهداء

أهدي هذه السلسلة الذَّهبية للأطفال إلى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشَّباب والرَّياضة مقدِّراً فيه تساميه بالشَّباب في الثَّقافة والعلوم والرَّياضة وآملاً أن يظل قائد العرب في رعاية الأجيال القادمة إلى الخير والتَّقافة والحضارة في ظل الإسلام الذي ترعاه الأسرة السعودية الكريمة.

وَهَبْتُ القَصيدَ أَميرَ الشَّبِابِ لتَرْعى القصائِد كُفَ عَظيمِ أميرُ الشَّبِابِ وَراعِي الشَّيوِ خ

حَفَيدُ عظيم وَنَجْلُ حَكيم يَرودُ الرَّياضَةَ فَوْقِ النَّوادي

ويُسعلي الشَّقافَة فوْقَ النَّجومِ ويحضُّلُدُ رمْزاً لحُكِم ٍ أصِيل

يقودُ الشَّبَّابَ لِرَوْضِ العُلومِ

قصائِدُ فيها جَميلُ الثَّنا

ومنْ راحتيه عَطاءُ الكريمِ ليشْدُو الصَّغارُ قصيداً أصيلًا

يزفُّ بأرْض العُلَّا والنَّعيم

القاضي الشَّاعَر رياض عزالدين قويدر

يا أذي المسلم الصَّغير

لقد رغبت أن أخاطبك أنت بالذَّات من خلال هذه الكلمات رغبة مني في الإتصَّال بك من خلال الورق والكتاب فتكون الصَّداقة بين الشَّاعر والمتنوَّق وتكون الإلفة بين المؤلف والقارىء فتستديم الصَّداقة بيننا و إنَّني لا أخاطبك الآن بصفتي شاعراً أنظم إليك بل بصفتي والداً ومربياً أختار لك ما أختار لأولادي وأحبُّ أن تقرأ ما أحبُّ أن يقرأ أولادي فأنت وأولادي سواء.

يا أخي المسلم الصَّغير:

إنَّ اللغة العربية هي لغة القرآن وهي اللغة الأصيلة الرَّاقية التي كتبت بها الشَّريعة الإسلامية ويتخاطب بها العالم الإسلامي فإذا كنت تحبِّ أن تتملك اللغة العربية نطقاً وكتابة وتقرأ تاريخها وتفهم أصولها وتكون من الموهوبين فيها فعليك أن تحسن الإختيار وأن تبتعد عن كتب الأطفال الرَّدئية التي تفسد النُّطق والذَّوق وترزع في نفسك حبُّ الشَّقاوة والمشاغبة وتحبب إليك

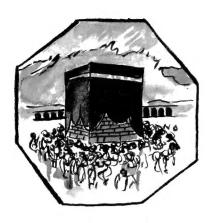
قصص الخرافة والسِّحر لأنَّها لن ترقى بك إلى لغة التخاطب الرَّاقية بين سكان العالم الإسلامي ولن ترقى بك فهم أصول اللغة والأدب المبكرَّ.

يا أحْي المسلم الغِّير:

أتمنَّى أن أكون قد وفقت في الكتابة إليك والنَّظم لك وأكون قد جعلت بيني وبينك جسراً من المحبَّة والتَّقافة يقودك للمطالعة والإطلاع والحفظ والتأليف بعد أن تكون من خلال دراستك لهذه الأجزاء والكتب المفيدة للأطفال قد اكتسبت ثروة لغوية واسعة وخيالاً أدبياً رائعاً وحباً للغتك العربية الأصيلة الرَّاقية لتكون في المستقبل القريب من الشعراء والادباء والعلماء الذين يساهمون في خدمة الأجيال القادمة إذا أوهبك الله الموهبة التي تعينك على النَّظم والتأليف فتستفيد وتفيد.

والله من وراء القصد

القاضي الشَّاعر: رياض عزالدين قويدر



الله

أحبُّ رَبَّي خالقي الله رَبُّ العالمينُ الرَّاحِمُ الإنسان في الرَّاحِمُ الإنسان في الرَّارِقِينُ الرَّارِقِينُ الرَّارِقِينُ الرَّارِقِينُ السَّعينَ الصَّعينَ السَّعينَ السَّعِينَ الْعَلَيْنَ الْعَلَيْنَ السَّعِينَ السَّعِينَ السَّعِينَ السَّعِينَ السَّعِينَ السَّعِينَ السَّعِينَ الْعَلَيْنَ السَّعِينَ الْعَلِيْنِ السَّعِينَ السَّعِينَ السَّعِينَ السَّعِينَ السَّعِينَ الْ

يُجِيبُــة فــي كُل حِيــنْ * * * إنَّــي أُحُـبِّ الله مِــنَ قَلبــي هُــو الفـرْدُ الصَّـمَــدْ سُبحانَهُ يَسْمو فَلَهُ وَلَهُ وَلَا إِلَا اللّهُ اللّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا إِلَا اللّهُ اللّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا إِلَا اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ



الطُّ بق

الشَّحِرْ حُلْو ٩ وَلا إذا أقْ طَعُ



العام الجذيد

بِفَرْحَةِ العامِ الجُدي نَشاطنا الزَّاهَى المُفيدُ إلىكى نجَاح مُقْ





جدَّى

جَدِيً يَدبُّ عَلَى عَصِاهُ
يَمشِي وَتَخُذِلُهُ قُدواهُ
أَحْنَى الكفَاحُ لُه القَوا
مَ وَكَانَ يَشْمَحُ فِي صِباهُ
مِنْ اجْلِ مَجْدِ بِلادِهِ
عَاشَ البطولَةَ في الحياة
أَضْنَاهُ طُولُ جِهادِهِ
مِنْ اجْلِ إعلاءِ الوَطَنْ
مِنْ اجْلِ إعلاءِ الوَطَنْ
مِنْ عَرْمِهِ وَقُوادِهِ
وَعُيونِهِ ذَفَعِ الثَّمَانُ
لِنَعِشْ بِمِثْلِ نِضَالِهِ
لِنَعِشْ بِمِثْلِ نِضَالِهِ
لَنَعِشْ بِمِثْلِ نِضَالِهِ





البتغاء

في بيت جدي ببغاء
رباه من زمن طويل
فإذا بكت أختي بكى
وأطال أنغام العويل
وإذا ضحكت تراقصت
شفتاه في لأحن جميل
إن رن هاتف بيتنا
أعطى بنغمته انتباه
أو دق طارق بابنا
جرساً أعاد لنا صداه
أو صاح جدي مسرة



بسم الله الرحمن الرحيم

في كلِّ شيء في حَياتِك يا أَخي إبدأً بإسْم الله تلقى المَفرجَا فاجْعلْ حيَاتَكَ في الصَّلاحِ وفي التَّقي وخُدِ الشَّريعَة في حَياتِكَ منَهْجا

إبداً بإسْم الله في كُلِّ الخُطى
فالله يُفْتِحُ مَعْلَقَ الأبوواب
واهتِفْ بإسْم الله تبلُعُ مَفْرجا
قبل الذَّهابِ وَمَأْكلٍ وشَراب

فالله بالإنسان رحمسنُّ رحيم وَبِلَهُ ظَ بِسْمِ الله تنشَرِحُ القُلوبْ فابدا باسَم الله يَومَلَك دائمساً تلقى الهناءَ وتَنْتَشي فيهِ الطَّيوبْ

* * *

فإذا هَتَفْتَ بإسهه ضَاء الهددُى ونَاى الضَّلِالُ وغادَر الشَّلِطانُ فانْعَهُ بخير الله واهتِفْ مُخْلِصاً فانْعَهُ عَبْراسُمهِ تستنجدُ الأكوانُ





المطالعة

المطالعة هواية راقية تفيد الإنسان ف حياته وآخرته منها يطلع على الشريعة الإسلامية والتقافات والحضارة فيتفقُّه في دينه ويطلع على تاريخ أمَّته وأجداده ويكتشف حضارة الأمم و أمَّته فالمطالعة أفق رحب للفكر وبحر عميق للثّقافات من تعوّدها أغنى فكره بالعلوم وعمرٌ قلبه الإيمان كلُّما اطُّلع على أصول شريعته عرف الله أكثر ومنهج العبادات أفضل فعمل لديناه كأنه يعيش أبدا وعمل لآخرته وكأنه يموت غدا فأخذ من العلم ما يفيد الدّين والمجتمع والوطن وطبّق الإسلام تطبيق الدّارس العارف وعبدالله عباده الواعى المؤمن المطلع فالمطالعة طريق معرفة الحياة بخفاياها ومعرفة أسباب الهناء في الآخرة فاتخذا المطالعة ما أخي المسلم الصّغبر هوايتك المفضّلة تفيد نفسك ووطنك وحياتك وآخرتك. الرسوم للفنان السعودي فهد الحجيلان صدر عن

الجمعية العربية السعو دية

الثقافة والفنون

ص.ب: ۴۹۹۹ ت: ۴۹۹۹۹۹

الططة الذهممة للأطفال

شعر _ قصة _ نثر

الشاعر الصغير: هي مجموعة من القصائد الصغيرة اللطيفة المنغمة والمؤلفة على مجزوء الاوزان أو مشطورها والمجموعة في اجزاء يحوي كل جزء خمس قصائد والتي توجه الطفل في الدين والبيت والمجتمع والمدرسة والحياة ذلك أن الشعر الحرب إلى القلب والحقظ من الشثر وهذا ما يساعد الطفل على الحفظ والتطبيق وتنمية مواهبه الادبية المكرة.

الاديب الصغير: هي مجموعة المواضيع النثرية والفكرية والدينية والادبية المؤلفة خصيصاً للطفل باسلوب ادبي قريب من استيعابه ولكنها مكتوبة بإسلوب ارقى وخيال اوسع ليكون لدى الطفل مرجعاً ادبياً يتناسب مع مواهبه المبكرة ويفيده في الحياة الدنيا والخرة.

حوار الصغار: هي مجموعات من المواضيع الفكرية والدينية التي تطرح للصغار ابحاثاً في الدين والمجتمع والحياة والآخرة على لسان الصغار بشكل حوار ادبي فكري مفيد مؤيد بالقرآن والحديث والسنة النبوية الشريفة لتوجد لدى الطفل حب المطالعة والإطلاع والنقاش المثمر المفيد ولتكون له ثروة دينية وثقافية في حياته.

الأذاج؛ محمد المقداد

Bibliotheca Alexandrina Community (Community Community C

الجمعية العربية السعودية الثقافة

السعر ف بالأن

116 B5